



COMUNICATO STAMPA

TRIESTE

Martedì 27 febbraio 2024 alle ore 18:00
Sala “Bobi Bazlen”, Palazzo Gopcevich

“IL TEDESCO NEL LIED”
con Giovanni Baldini
- ingresso libero -

Torna l'annuale appuntamento culturale del DeutschZentrum Triest dedicato al rapporto tra musica e lingua e cultura tedesche

Martedì 27 febbraio, alle 18.00, nella Sala “Bobi Bazlen” di Palazzo Gopcevich a Trieste (Via G. Rossini, 4) il **DeutschZentrum Triest**, partner culturale del Goethe-Institut per il Friuli Venezia Giulia, propone un incontro dal titolo **“Il tedesco nel Lied”**. A condurre l'incontro, a ingresso libero, è il **prof. Giovanni Baldini**, pianista, musicologo e autore di un volume dedicato alle Sonate di Beethoven.

Il suo intervento approfondirà uno dei repertori musicali più profondi, intimi e stupefacenti di tutti i tempi: il Lied tedesco dell'Ottocento, una delle creazioni più affascinanti e sublimi del Romanticismo tedesco.

I romantici e tutti i compositori tedeschi del XIX secolo hanno amato il Lied e hanno contribuito ad arricchire il genere, sia nei suoi spiriti popolari, sia in espressioni di altissimo impegno.

Ripercorrendo la storia dei grandi capolavori artistici di alcuni tra i massimi compositori e poeti tedeschi, il prof. Baldini illustrerà come Schubert, Heine, Schumann e Rückert hanno trasformato la lingua tedesca per creare un connubio perfetto tra melodia e verità poetica.

Info: www.deutschzentrumtriest.it

Trieste, 19 febbraio 2024

UFFICIO STAMPA
DEUTSCHZENTRUM TRIEST
Studio Sandrinelli srl
Clara Giangaspero - cell. 338 4543975 | clara@studiosandrinelli