

40^a edizione
Specchi



COMUNICATO STAMPA

Per “Aspettando il Festival”, a Portogruaro nella Chiesa di San Luigi due appuntamenti dedicati ai giovani talenti.

Sabato 20 agosto il concerto finale della Masterclass di Luciana D’Intino e domenica 21 i Nuovi Concertisti della Scuola di Perfezionamento del Maestro Ilya Grubert.

Le Masterclass Internazionali di Musica proseguono con grande partecipazione: sono ben 227 gli iscritti totali, provenienti da tutta Italia e dal resto del mondo.

“Aspettando il Festival”, la serie di concerti che anticipa la 40^a edizione del Festival Internazionale di Musica di Portogruaro, prosegue sabato 20 e domenica 21 agosto, con inizio alle 21 (ingresso libero), nella Chiesa di San Luigi di Portogruaro. Due i concerti che vedranno protagonisti giovani interpreti che si stanno perfezionando a Portogruaro, confermando le attività didattiche di Fondazione Musicale Santa Cecilia come un punto di riferimento in Italia e all’estero per l’alto perfezionamento musicale.

Sabato 20 agosto si esibiranno gli allievi della **Masterclass di canto di Luciana D’Intino**. La celebre mezzosoprano è una delle voci che hanno scritto la storia del canto in Italia e a livello internazionale: in oltre 30 anni di carriera, ha lavorato nei più importanti teatri e con i maggiori direttori del mondo. Il recital è dedicato al Maestro Claudio Desderi, a lungo docente delle Masterclass e scomparso nel 2018.

Le Masterclass Internazionali di Musica attive nel 2022 per il Festival di Portogruaro **sono 27** e anche quest’anno hanno avuto **ottimi riscontri**.

Sono 227 i giovani musicisti iscritti, dei quali l’80% circa arriva da tutto il territorio italiano, mentre il 20% da Paesi stranieri: Albania, Bulgaria, Repubblica Ceca, Cina (con ben 11 allievi), Francia, Giappone, Grecia, Israele, Olanda, Romania, Slovenia, Spagna, Svizzera, Germania, Turchia. Alcuni dei corsi sono andati esauriti a pochi giorni dall’inizio delle iscrizioni: Roberto Plano (pianoforte), Ilya Grubert (violino) e, a seguire, Giorgio Lovato (pianoforte), Francesca Dego e Alessandro Moccia (violino), Trio di Parma (musica da camera) e Nicoletta Sanzin (arpa). È ripreso

con buone adesioni anche il corso di Pedagogia Musicale (sospeso a causa delle normative anti – Covid) con Alba Vila.

Domenica 21 agosto “Aspettando il Festival” presenta ancora un concerto di giovani talenti: per gli appuntamenti con i “Nuovi concertisti” tocca ai violinisti **Deniz Ispir e Runa Kimura**, della Scuola di Perfezionamento di Portogruaro di Ilya Grubert (al pianoforte da Mari Fujino). Si tratta degli allievi dei corsi di perfezionamento che si svolgono durante l’anno accademico di Fondazione. Storico docente a Portogruaro, il violinista lettone Grubert, vincitore nel 1978 dei Concorsi Paganini di Genova e Čajkovskij di Mosca, suona da sempre suonato con le migliori orchestre e direttori ed è docente al Conservatorio di Amsterdam.

I giovani interpreti affronteranno un coraggioso excursus attraverso il repertorio del violino solista che spazia dal Seicento di Johann Sebastian Bach per arrivare al contemporaneo, con un brano di Virginio Zoccatelli, passando per Niccolò Paganini, Ernesto Camillo Sivori, Pëtr Il’ic Čajkovskij, Jean Sibelius, Eugène Ysaÿe, Rodolfo Lipizer e Samuel Barber.

Il Festival Internazionale di Musica di Portogruaro è realizzato insieme alla **Città di Portogruaro, Città Metropolitana di Venezia, Regione del Veneto, Teatro Comunale “Luigi Russolo” di Portogruaro** e con il contributo dei Main Sponsor **Santa Margherita – Gruppo Vinicolo, Centro Commerciale Adriatico 2, Banca Generali Private, Genagricola** e molti altri partner e sostenitori.

Il *corpus* centrale del Festival proporrà un ricchissimo cartellone con alcuni dei grandi nomi del concertismo di oggi. Protagonisti di quest’anno saranno artisti internazionali per la prima volta a Portogruaro ma anche graditi ritorni: **la Filarmonica della Scala diretta da Robert Trevino** con **Julian Rachlin** al violino, **Uto Ughi** e **I Virtuosi Italiani**, il pianista **Boris Petrushansky**, l’oboista **Fabien Thouand**, la violinista **Francesca DeGo**, il clarinetista **Anton Dressler**, **Michele Gamba** alla guida dell’**Orchestra Filarmonica Slovena** con **Alessandro Taverna** al pianoforte, **Enrico Bronzi** con il **Trio di Parma** e l’**Orchestra da Camera di Perugia**, il **Quintetto di Fiati dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia** e la pianista **Leonora Armellini**.

Alla **Biglietteria del Teatro** è possibile acquistare **abbonamenti e biglietti** dal 4 al 20 agosto, nelle giornate di martedì, giovedì, sabato dalle 18 alle 20. Dal 22 agosto a fine festival saranno in vendita **i biglietti dei singoli concerti**, tutti i giorni dalle 18 alle 20 e nelle serate di concerto in teatro fino alle 21. Biglietti anche su vivaticket.com.

Programma completo su www.festivalportogruaro.it

UFFICIO STAMPA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PORTOGRUARO

Studio Sandrinelli Srl

Relazioni Pubbliche e Comunicazione

www.studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero - +39 338 454 3975 - festivaldimusicaportogruaro@gmail.com

Barbara Candotti - +39 393 196 8181 - candotti@studiosandrinelli.com