

COMUNICATO STAMPA

**Festival Internazionale di Musica di Portogruaro - 40ª edizione
26 agosto – 9 settembre 2022**

Il Festival Internazionale di Musica di Portogruaro è alla vigilia della quarantesima edizione; la direzione artistica è di Alessandro Taverna.

**Uscito il calendario delle Masterclass (3 agosto – 9 settembre) già molto affollate.
Il programma completo verrà presentato i primi giorni di luglio.**

La quarantesima edizione del Festival Internazionale di Musica di Portogruaro, organizzato dalla Fondazione Musicale Santa Cecilia, è alle porte e l'atteso programma, per il secondo anno firmato dal direttore artistico Alessandro Taverna, sarà ufficialmente presentato la prima settimana di luglio.

LA DIREZIONE ARTISTICA

Taverna, **figura di spessore e pianista dalla brillantissima carriera**, già nel 2021 ha impresso alla manifestazione un indiscusso valore artistico e un impulso musicale narrativo di ampio respiro, grazie a scelte curate e di valore, che hanno confermato il Festival di Portogruaro come un **punto di riferimento musicale del circuito nazionale e internazionale**.

Alessandro Taverna ha suonato alla Scala di Milano, al Teatro San Carlo di Napoli, al Musikverein di Vienna, alla Royal Festival Hall e Wigmore Hall di Londra, al Konzerthaus di Berlino, con orchestre quali Filarmonica della Scala, Münchner Philharmoniker, Royal Philharmonic Orchestra, NHK Orchestra, collaborando con Lorin Maazel, Riccardo Chailly, Fabio Luisi, Myung-whun Chung, Daniel Harding, Michele Mariotti, Daniele Rustioni,...). È docente alla Fondazione Accademia Internazionale di Imola "Incontri col Maestro" e al Conservatorio "Pollini" di Padova, oltre che ai corsi di Perfezionamento della Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro.

LE MASTERCLASS

In attesa della presentazione del programma dei concerti, il Festival ha annunciato **il calendario delle Masterclass Estive**, che a pochi giorni dall'apertura delle iscrizioni segnano già i primi "tutto esaurito".

Le Masterclass quest'anno sono suddivise in **oltre trenta sessioni dal 3 agosto al 9 settembre**, con nomi del calibro di **Ilya Grubert, Roberto Plano, Christine Hoock, Enrico Bronzi, Luciana D'Intino, Fabien Thouand**, e, per la prima volta, **Boris Petrushansky, Francesca Dego, Anton Dressler**, insieme a molti altri. Sono confermate anche quest'anno le borse di studio ai musicisti più talentuosi e la possibilità, per gli allievi, di condividere il palcoscenico con concertisti, orchestrali e direttori di fama, grande opportunità per i giovani artisti e un modello che rappresenta un unicum in Italia.

L'elenco completo dei corsi e le informazioni per l'iscrizione sono sul sito del festival festivalportogruaro.it/masterclass2022/

UFFICIO STAMPA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PORTOGRUARO

Studio Sandrinelli Srl - Relazioni Pubbliche e Comunicazione

www.studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero - +39 338 454 3975 - festivaldimusicaportogruaro@gmail.com

Barbara Candotti - +39 393 1968181 - candotti@studiosandrinelli.com