

COMUNICATO STAMPA
GOETHE-ZENTRUM TRIEST

Incontri culturali per approfondire il tedesco e fare conversazione. Anche divertendosi!

Venerdì 15 novembre al Knulp il primo incontro di conversazione "Stammtisch - Spieln wir 'ne Runde?".

Venerdì 22 novembre alla Casa della Musica concerto-conferenza "Ferruccio Busoni - tra Trieste e Berlino"

--

Proseguono con due date a novembre le **attività culturali proposte dal Goethe-Zentrum Triest**, da vent'anni punto di riferimento a Trieste (e non solo) per chi vuole imparare e più in generale per chi ama il tedesco.

Oltre ai corsi, l'Associazione Goethe-Zentrum Triest organizza, infatti, **incontri gratuiti di approfondimento della lingua e della cultura tedesca**, con lo scopo di avvicinare i giovani e in generale il pubblico adulto con divertimento e leggerezza nel nome della qualità.

Per essere più vicini alle persone, gli organizzatori propongono gli appuntamenti **in diverse caffetterie e luoghi di cultura della città, con lo scopo di sviluppare gli incontri in modo accogliente ed informale.**

Una novità di rilievo sono **gli "Stammtisch", appuntamenti dedicati alla conversazione, che consentono ai partecipanti di approfondire "sul campo" le proprietà linguistiche e lessicali in modo conviviale e divertente.**

Due le prossime date in calendario: **venerdì 15 novembre, alle 19, al Knulp di via Madonna del Mare, "Stammtisch - Spieln wir 'ne Runde?". Si tratta di una serata conviviale, aperta a tutti gli amanti della lingua tedesca e dei giochi da tavolo; un'occasione per fare due chiacchiere in tedesco, degustare qualche assaggio (dal tè alla birra) e (perché no?) vincere o perdere una partita a 'Mensch ärgere dich nicht - Non t'arrabbiare'.**

Tra le 19 e le 21, infatti, si giocherà ad alcuni dei giochi da tavolo preferiti nelle terre germanofone e gioie e dolori si potranno esprimere rigorosamente in tedesco! La conoscenza di base della lingua è gradita e la partecipazione è gratuita; è gradita la consumazione.

Venerdì 22 novembre, alle 18.30, alla Casa della Musica / Scuola di Musica 55 di Trieste (via Capitelli) il Goethe-Zentrum Triest propone "Ferruccio Busoni - tra Trieste e Berlino", concerto-conferenza con il musicista Umberto Jacopo Laureti e con l'interprete Annalisa Piersanti.

L'appuntamento intende raccontare, tra musica e parole, **la figura di Ferruccio Busoni (musicista fondamentale del panorama mitteleuropeo tra Otto e Novecento) nella sua duplice natura italo-germanica.** Il compositore (di madre triestina di origini bavaresi e padre toscano), dopo l'adolescenza trascorsa a Trieste ha fatto di Berlino la sua patria d'adozione. La doppia inclinazione di Busoni tra Italia e Germania si traduce con chiarezza nella sua produzione artistica: tesa alle avanguardie europee, la musica di Busoni vuole integrare le innovazioni con la musica antica italiana, contribuendo al cosiddetto Risorgimento Strumentale italiano. L'incontro sarà anche l'occasione per **ascoltare dal vivo alcune pagine di Busoni, Frescobaldi, Respighi, tratti dal nuovo disco "Piano Reinassance" di Laureti.**

Umberto Jacopo Laureti è un giovane pianista già affermato, che ha suonato in tutta Europa, nelle migliori sale come Auditorium Parco della Musica di Roma, Teatro La Fenice, Royal Albert Hall di Londra... Si è specializzato nelle migliori Accademie (il Mozarteum di Salisburgo, l'Oxford Piano Festival, l'Accademia Dino Ciani) e ha vinto il primo premio in numerosissimi concorsi nazionali e internazionali; nel 2013 risulta inoltre vincitore assoluto della Nuova Coppa Pianisti.

Info: www.goethezentrumtriest.it In allegato: due immagini conviviali di Stammtisch; un ritratto del pianista Umberto Jacopo Laureti.

Trieste, 13 novembre 2019

UFFICIO STAMPA

GOETHE-ZENTRUM TRIEST

Studio Sandrinelli Srl

Relazioni Pubbliche e Comunicazione

393 1968181 (Barbara Candotti) - candotti@studiosandrinelli.com

338 4543975 (Clara Giangaspero) - clara@studiosandrinelli.com