

Collana 180 – Archivio critico della salute mentale

La *Collana 180 – Archivio critico della salute mentale* delle *Edizioni Alpha Beta Verlag di Merano*, è diretta da Peppe Dell'Acqua con la collaborazione di Pier Aldo Rovatti.

Collana 180 è nata nel 2011 e ad oggi ha pubblicato 21 titoli che, in ordini di discorso diversi ma convergenti, cercano di approfondire la conoscenza di quanto è accaduto nel nostro paese nel campo della salute mentale a partire dalle aperture goriziane, al lavoro triestino, alla legge 180, alla restituzione del diritto alle persone che vivono l'esperienza del disturbo mentale, alla chiusura degli istituti psichiatrici.

Si muove intorno alla rivoluzione scientifica aperta da Franco Basaglia e al capovolgimento del paradigma medico tutto interno alle fortune del positivismo scientifico dello scorso secolo, ovvero il malato e non la malattia, le singole persone con le loro storie.

La Collana è nata anche con il compito di tenere viva la memoria e da qui di leggere il presente e di individuare orizzonti possibili e oggi quantomai necessari. E' stato proprio questo, 8 anni fa, a convincere Aldo Mazza, editore delle *Edizioni Alpha Beta Verlag di Merano*, Pier Aldo Rovatti e Peppe Dell'Acqua a scommettere, sull'importanza, o meglio sulla necessità, di affrontare questo tema e soprattutto sulla trasmissione di un sapere pratico che rischia sempre di finire nei luoghi comuni e nella smemoratezza, uno dei mali più atroci dei nostri tempi.

Edizioni Alpha Beta Verlag di Merano agisce storicamente sul confine e sui confini, nel caso di Collana 180 tra "salute e malattia". Collana 180 è l'esempio di come si può sostenere un pensiero e renderlo fruibile attraverso i libri, mantenendo uno spirito critico. Una sorta di "operazione culturale editoriale" che fornisce un valore aggiunto al lavoro della casa editrice.

La Collana 180 prese forma, sviluppando quattro filoni: narrazione, riproposte, attualità e traduzioni. Le Riproposte hanno l'obiettivo di rieditare libri che furono importanti per la formazione dei giovani psichiatri negli anni '60 e '70. Le Narrazioni sono preziose testimonianze ad opera di chi vive o ha vissuto l'esperienza del disturbo mentale. Attualità vuole evidenziare le cose che oggi accadono e che sono luminosissime, ma rischiano di affondare nel pantano di una superficialità e di un'ideologia prepotente. Infine le Traduzioni si propongono di pubblicare testi provenienti da altre culture.

La Collana 180 ha cominciato a camminare e la scommessa della casa editrice e di Aldo Mazza sembra resistere. Oggi i libri della Collana sono diventati un pre-testo per eventi, discussioni, denunce, dibattiti, ricerche, analisi e riflessioni.

Per la Collana 180 è quanto mai significativo dare valore e risalto a queste voci, al lavoro svolto da istituzioni, operatori, associazioni che sostengono, curano e accompagnano le persone, le famiglie, i progetti e le politiche sensate di cambiamento.

Trieste, 21 febbraio 2019

LA CASA EDITRICE

Edizioni alphabeta Verlag

Edizioni alphabeta Verlag è un editore di confine che opera da più di 25 anni in Alto Adige, pubblicando libri nelle due lingue ufficiali (tedesco e italiano) e occasionalmente anche in altre lingue. L'attività editoriale è iniziata con la pubblicazione di materiali didattici per l'apprendimento delle lingue, saggi e ricerche scientifiche su educazione linguistica, sociolinguistica e comunicazione interculturale. Dal 2010 si è aggiunta anche una collana di testimonianze e discussione sul tema della salute mentale.

Il Direttore della Collana 180

Peppe Dell'Acqua, ha avuto la fortuna di iniziare a lavorare con Franco Basaglia fin dai primi giorni triestini. Ha diretto per più di 17 anni il DSM di Trieste. Ha svolto e organizzato consulenze scientifiche in Italia, in Europa e nelle Americhe tenendo conferenze, seminari, verifiche tecniche. Segue l'aspetto della comunicazione e della formazione, sia degli operatori che delle famiglie di persone con disturbo mentale. Tra i promotori del Forum Salute Mentale, ha insegnato psichiatria sociale presso la Facoltà di Psicologia di Trieste e attualmente collabora alla scuola di specializzazione in Psichiatria all'Università di Trieste. Ha pubblicato "Il folle gesto" (Edizioni Sapere 2000), "Fuori come va?" (Feltrinelli), "Non ho l'arma che uccide il leone" (3° ed. a cura di Edizioni alphabeta Verlag). Consulente scientifico della fiction RAI "C'era una volta la città dei matti", del film "Il viaggio di Marco Cavallo" (2014) e di recente de "La pazza gioia" di Paolo Virzì. È Direttore della Collana 180 – Archivio critico della salute Mentale. Per il suo impegno nel campo della deistituzionalizzazione ha ricevuto il Premio Nonino 2014.

Informazioni

Edizioni alphabeta Verlag
P.zza della Rena, 2
39012 Merano (BZ)
Tel. 0473 210650 / Fax 0473 211595
www.edizionialphabeta.it/180 – E-mail: books@alphabeta.it

Promozione, ufficio stampa e segreteria "Collana 180 - archivio critico della salute mentale"

Studio Sandrinelli srl
Relazioni pubbliche e comunicazione
www.studiosandrinelli.com
collana180@studiosandrinelli.com
040-362636