

COMUNICATO STAMPA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PORTOGRUARO 37.a EDIZIONE - IL PARADIGMA ROMANTICO 20 agosto - 18 settembre 2019

Sabato 24 agosto

ore 21.00 – Corbolone di San Stino di Livenza, Villa Migotto
LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA (Carlo Teodoro)
in programma il *Settimino* di Beethoven e quello - di raro ascolto di Berwald.

ore 21 - San Vito al Tagliamento, Loggia Comunale
LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA (Luca Vignali)
un excursus tra le più celebri pagine operistiche per un ensemble di soli fiati

Alle 18, alla Sala Consiliare del Municipio di Portogruaro
Concerto degli Studenti delle Masterclass

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero

Sabato 24 agosto il Festival Internazionale di Musica di Portogruaro propone nuovamente un triplo appuntamento all'insegna dei preziosi risultati **dei percorsi di studio** che da sempre sono la linfa vitale del Festival e il fondamento dell'attività della Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro, organizzatrice dell'evento.

Alle 21, a Corbolone di San Stino di Livenza, presso Villa Migotto, Carlo Teodoro, in veste di violoncello e maestro concertatore, presenta il **Laboratorio di Musica da Camera con Daniele Zamarian al clarinetto, Alessandro Bressan al fagotto, Nicola Fattori al corno, Alessio Venier al violino, Doriana Calcagno alla viola, Leonardo Galligioni al contrabbasso (ingresso libero)**.

Carlo Teodoro è musicista affermato e studioso di alto livello: tra i fondatori dell'Ex Novo Ensemble di Venezia, è stato primo violoncello in alcuni dei principali teatri italiani e ha collaborato con le migliori orchestre. Ha fatto parte de I Solisti Veneti di Claudio Scimone, ha registrato brani in prima assoluta per le principali radio europee e numerosi CD di Musica da Camera per: Dynamic, Giulia, Arts, ASV Ricordi, Rivo Alto, AS disc, Stradivarius, Edipan, Velut-Luna, Denon, Naxos, Ricordi.

In programma al Festival delle pagine di rarissima esecuzione (che vedono suonare fianco a fianco docenti e allievi): il *Settimino* di Ludwig van Beethoven e il *Grand Septet in si bemolle maggiore* di Franz Berwald, deliziosa pagina assai poco eseguita oggi nelle sale da concerto.

Sempre sabato, alle 21 (ingresso libero) nella Loggia Comunale di San Vito al Tagliamento si esibiscono **gli strumentisti del Laboratorio di musica da camera di Luca Vignali**, qui in veste di maestro concertatore, oltre che di oboista. Docente e concertista di grande livello, Vignali è il primo oboe del Teatro dell'Opera di Roma e ha suonato e suona con le migliori orchestre sinfoniche e operistiche in Italia e all'estero.

Al suo fianco a Portogruaro sono **Petra Lechtova Scarpa al flauto; Gabriele Colombo e Pietro Savonitto all'oboe; Francesco Cristante e Giacomo Cozzi al clarinetto, Filippo Tramontana e Lorenzo Valentini al corno; Manuel Merlani e Luca Dal Cortivo al fagotto.**

L'organico di soli fiati si diverte con la particolare timbrica rileggendo - tra Poutpourri, Fantasie e trascrizioni ad hoc - **alcune celeberrime pagine dell'opera lirica dal repertorio di Giuseppe Verdi, Pietro Mascagni** (e una Fantasia di **Giovanni Daelli** da *Rigoletto*).

Per la particolare valenza formativa di questi appuntamenti, per la prima volta **quest'anno è possibile anche assistere alle sessioni di prova degli ensemble da camera**: per informazioni sugli orari e i luoghi è possibile chiedere agli uffici della Fondazione Musicale Santa Cecilia.

E ancora sabato 24 agosto, alle ore 18, nella Sala Consiliare del Municipio di Portogruaro con ingresso libero, il Festival di Portogruaro prosegue con gli appuntamenti dedicati ai giovani, con il **Concerto degli studenti delle masterclass con musiche di autori vari** (ingresso libero). Cuore pulsante del Festival, le **masterclass** sono tenute da docenti di caratura internazionale e portano nella cittadina Veneta centinaia giovani musicisti da tutto il mondo che qui vengono a formarsi.

Il Festival internazionale di musica di Portogruaro è realizzato **in collaborazione con Città di Portogruaro, Città metropolitana di Venezia, Regione Veneto, grazie al contributo dei main sponsor Santa Margherita - Gruppo Vinicolo, Adriatico2 e Intrapresa srl, da anni vicini al Festival e che con il loro fondamentale apporto permettono la realizzazione della manifestazione**, assieme agli altri sponsor Generali - Agenzia di Portogruaro San Nicolò, LTA Livenza Tagliamento Acque, Asvo (insieme per l'ambiente), Alysen, Iop Group e agli sponsor tecnici Fondazione Collegio Marconi, Fazioli Pianoforti, FAI - Fondo Ambiente Italiano e ai numerosi altri sostenitori, privati e imprese, che anche quest'anno partecipano alla crescita della manifestazione.

Info e programma: www.festivalportogruaro.it

Portogruaro, 22 agosto 2019

Informazioni

Fondazione Musicale Santa Cecilia

Corso Martiri della Libertà 14, 30026 Portogruaro (VE)

Tel. (+39) 0421 270069 – Fax (+39) 0421 273878 - E-mail: info@festivalportogruaro.it

Ufficio Stampa - Festival di Portogruaro

Studio Sandrinelli srl

Relazioni Pubbliche e Comunicazione

Barbara Candotti, cell. 393 1968181, candotti@studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero, cell. 338 4543975, festivaldimusicaportogruaro@gmail.com