



Borsa di Studio Jacopo Starini – Drumlando, Tartini Nova Ensemble

Il doppio concerto di "Drumlando" - Premio Jacopo Starini e del Tartini Nova Ensemble inaugura TriesteLovesJazz parte del programma Trieste Estate 2019

**Bastione Rotondo / Castello di San Giusto
4 luglio 2019, ore 21**

Promosso dal Comune di Trieste nell'ambito di **Trieste Estate 2019** ed organizzato dalla Casa della Musica/Scuola di Musica 55, il Festival Internazionale **TriesteLovesJazz** giunge alla sua tredicesima edizione ed è pronto al debutto, **DOMANI giovedì 4 luglio, alle ore 21, al Bastione Rotondo del Castello di San Giusto di Trieste (ingresso libero) con un doppio concerto: Drumlando (Marco D'Orlando, Francesco De Luisa, Alessandro Turchet) e Ipnotica (Tartini Nova Ensemble)**

La serata inizia con l'assegnazione del primo **"Premio Jacopo Starini"**, **attribuito al giovane batterista Marco D'Orlando**. Jacopo Starini, giovane recentemente scomparso, amava la musica ed era un vero entusiasta; la sua famiglia ha deciso di ricordarlo premiando un musicista che si sta particolarmente distinguendo per personalità e sensibilità musicale. Al Festival **Marco D'Orlando** presenta **Drumlando**, un suo progetto che nacque nel settembre del 2017, insieme al contrabbassista Alessandro Turchet e al pianista Francesco De Luisa. Hanno pubblicato insieme il primo cd *Drumlando Augh!* e un nuovo disco è in fieri. **D'Orlando**, che è anche compositore, è stato già più volte segnalato per la fresca originalità di autore ed interprete. Inizia a suonare la batteria all'età di 8 anni guidato dal maestro Giorgio Fritsch presso la scuola di musica Ritmea. Successivamente si appassiona al jazz e intraprende degli studi specifici con Emanuel Donadelli. Parallelamente alla batteria ha avuto modo di conoscere ed approfondire le percussioni africane grazie a Roberto Lugli. Ha frequentato poi il conservatorio jazz di Udine, dove ha potuto studiare insieme a Glauco Venier, Michele Corcella e Luca Colussi. Dal 2016 inizia una discreta attività in studio. Ha all'attivo diversi progetti: Drumlando, Maistah Aphrica, North East Ska Jazz Orchestra, Afar Combo, Efreem Scacco Trio, Gianpaolo Rinaldi Trio, Udine Jazz Big Band, Opacipapa e molti altri.

La serata prosegue con il **Tartini Nova Ensemble** (Pierluigi Maestri – flauto e ottavino; Pietro Milella – oboe, oboe d'amore; Sergio Lazzeri – fagotto; Sinead Nava – violino; Dragana Gajić – violino; Andrea Amendola – viola; Pietro Serafin – violoncello; Nicoletta Sanzin – arpa; Dimitri Romano – pianoforte e direzione). Il gruppo **Tartini Nova Ensemble** prende forma per volontà di sette docenti del Conservatorio triestino nel 2017, nel nome della ricerca e della sperimentazione sonora e si dedica alla divulgazione attraverso trascrizioni e rielaborazioni di musica contemporanea. Il programma - che si intitola *Ipnotica* - propone dei brani dai più diversi repertori. Tra i vari brani *Kol Nidre* per quartetto d'archi di John Zorn, scritto nel 1996, è un lavoro atipico nella produzione artistica dell'eccentrico compositore americano, ispirato dalla melodia omonima tipica della liturgia ebraica, dalla partitura semplice ed affascinante. *Tokio Encore* di Keith Jarrett e *Morning Passages* di Philip Glass – colonna sonora del film *The Hours* tratto dal romanzo di Michael Cunningham – sono stati rielaborati per il Tartini Nova Ensemble da Dimitri Romano, autore anche dei brani originali in prima esecuzione *Ipnotica*, *Time Code...Lost* e *Sufi*.

TriesteLovesJazz, organizzato dalla Casa della Musica/Scuola di Musica55 e promosso dal Comune di Trieste nell'ambito di Trieste Estate, si svolge dal 4 luglio all'11 agosto 2019. Nel programma sono compresi l'appuntamento dedicato al Maestro Lelio Luttazzi, i premi Franco Russo e Jacopo Starini dedicati ai giovani musicisti e il concerto all'alba sul Molo Audace. Il Festival prevede concerti con la partecipazione di protagonisti d'oltreoceano della scena del Jazz mondiale, di vari artisti italiani, europei ed extraeuropei di primo piano e musicisti della nostra città e della nostra area geografica che testimoniano, come in ogni edizione, l'alto profilo musicale e la vocazione internazionale del festival. Gli spettacoli si svolgono nella

Trieste Estate



centralissima Piazza Verdi e nel suggestivo Bastione Rotondo del Castello di S. Giusto e sono tutti a **Ingresso libero**. **TriesteLovesJazz** si svolge con il contributo di Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. Le Fondazioni Casali ed il sostegno di Pecar Piano Center, Grand Hotel Duchi d'Aosta, Residence Sara / Hotel Barbacan 3 / Hotel Capitelli, Mascalzone Latino.

Aggiornamenti e informazioni su **Trieste Estate 2019**: www.triestestate.it e www.triestecultura.it.
Social: www.facebook.com/ComunediTriaeste e www.twitter.com/ComunediTriaeste. #Triestestate2019

Aggiornamenti e informazioni su **TriesteLovesJazz**: www.TriesteLovesJazz.com

Prossimi Appuntamenti di Trieste Estate 2019

Venerdì 5 luglio 2019, ore 21, Castello di San Giusto/Bastione Rotondo: **YEAH – Showcase & Conference: Lee Ranaldo + Leonard Medica**

Venerdì 5 luglio 2019, ore 21.30, Piazza Verdi: **ShorTS International Film Festival**

Trieste Estate 2019 è promossa e organizzata dal Comune di Trieste, con il contributo della Fondazione CRTrieste e il sostegno di Trieste Trasporti.

--

Ufficio stampa Trieste Estate 2019

Studio Sandrinelli Srl -Relazioni Pubbliche e Comunicazione

dott. Michele Da Col: mobile +39-340-3356400 - email: dacol@studiosandrinelli.com