



Concerto per la pace

Proiezione dell'evento, svoltosi nel 2018 al Palazzo delle Poste

Piazza Verdi

Mercoledì 31 luglio, ore 21

Il **“Concerto per la pace”** svoltosi nella cornice del **monumentale Palazzo delle Poste di Trieste**, verrà proiettato sul **grande schermo, mercoledì 31 luglio, alle ore 21.00, in Piazza Verdi a ingresso libero**, nell'ambito di **Trieste Estate 2019**, la rassegna di eventi e spettacoli di vario genere promossa e organizzata dal Comune di Trieste per animare le serate estive cittadine, giunta alla sua sedicesima edizione.

Il **concerto mandato in onda sulle reti RAI 3** era stato organizzato **dall'Istituto Mitteleuropeo di Storia e Cultura di Trieste è coorganizzato dal Museo Postale e Telegrafico della Mitteleuropa - Poste Italiane S.p.a.** con la collaborazione del **Ministero per i Beni Culturali - Soprintendenza Archivistica del FVG**, della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia**, del **Conservatorio statale di musica “G.Tartini”** e sotto il patrocinio della Presidenza **del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale** e con il patrocinio del **Comune di Trieste**. Hanno dato il loro patrocinio pure il **Consolato dell’Austria per il FVG e il Consolato Generale della Repubblica di Slovenia a Trieste**.

L'evento in Piazza Verdi sarà introdotto dal quintetto di ottoni del Conservatorio Tartini di Trieste. Il concerto è stato eseguito dall'Orchestra sinfonica del Conservatorio di Trieste diretta dal noto direttore d'orchestra **Romolo Gessi**. Nel repertorio proposto, classici come la *Sinfonia della Cenerentola* di **Rossini** o *La morte di Aase* dal *Peer Gynt* di **Grieg**, e pure l'inedito **Inno alla Pace** composto da **Josip Pangerc** nel **1920**, compositore nativo di San Dorligo/Dolina.

La regia e la sceneggiatura sono state curate da **Marco Manin**, giovane autore già impegnato nella produzione di un precedente documentario dedicato a Maria Teresa d'Austria e distribuito dalla RAI. La musica sarà scandita anche da fotografie e filmati d'epoca, un percorso intenso e sentito nelle drammatiche vicende che coinvolsero le popolazioni civili del nord est d'Italia tra il 1914 e il 1918. Una riflessione per dare spazio alla prima vittima di ogni guerra: la popolazione civile, al di là della nazionalità.

La produzione era volta alla **valorizzazione del maestoso Palazzo delle Poste Centrali** triestine. La parte musicale del concerto sarà preceduta da un approfondimento documentaristico legato **alla storia del palazzo, alla Grande Guerra**, ai servizi postali durante il conflitto e all'inedito Inno alla Pace eseguito per la prima volta al Palazzo delle Poste in occasione del concerto. Tra i protagonisti delle immagini, il gruppo di ballo Trieste **“Ottocento”**, il gruppo in uniformi austro-ungarico e del Regno d'Italia **“I Grigioverdi del Carso”** e il **Quartetto del Conservatorio Tartini** di Trieste coordinato dal maestro Fabio Pirona.

Aggiornamenti e informazioni su **Trieste Estate 2019**: www.triestestate.it e www.triestecultura.it.
Social: www.facebook.com/ComunediTrieste e www.twitter.com/ComunediTrieste. #Triestestate2019

Prossimi Appuntamenti di Trieste Estate 2019

Giovedì 1 agosto 2019, ore 18.30, Polo Giovani: **D-Edizione Straordinaria** - Trieste Estate Giovani

Giovedì 1 agosto 2019, ore 20.00, Campo San Giacomo: **Musica + Manucinema**

Giovedì 1 agosto 2019, ore 21, Castello di San Giusto/Cortile delle Milizie: **Frank Zappa Day Elio e Ossi Duri + The Enema Bandits play music of Frank Zappa**

Giovedì 1 agosto 2019, ore 21, Piazza Verdi: **Menocchio #Cinemanordest**

Trieste Estate



Trieste Estate2019 è promossa e organizzata dal Comune di Trieste, con il contributo della Fondazione CRTrieste e il sostegno di Trieste Trasporti.

-
Ufficio stampa Trieste Estate 2019

Studio Sandrinelli Srl - Relazioni Pubbliche e Comunicazione

dott. Michele Da Col: mobile +39-340-3356400 - email: dacol@studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero: mobile +39-338-4543975 - email studiosandrinelli@gmail.com