



MarlenEdith

A Trieste Estate 2019 la storia di due grandi donne: Marlene Dietrich e Edith Piaf, con Stefania Seculin, Graziana Borciani, Gaia Ferrara e Lamberto Lipparini

Piazza Verdi

21 luglio 2019, ore 21

"MarlenEdith" è il titolo dello spettacolo in scena **domenica 21 luglio in piazza Verdi (ingresso libero)** e racconta la storia di due grandi donne e due grandi artiste, **Marlene Dietrich e Edith Piaf**, rappresentate da **Stefania Seculin e Graziana Borciani**, bravissima cantante e performer triestina la prima, componente del famoso quintetto degli Oblivion la seconda. Le due artiste hanno scritto e realizzato lo spettacolo a quattro mani.

La performance si svolge nell'ambito di **Trieste Estate 2019**, la rassegna di eventi e spettacoli di vario genere promossa e organizzata dal Comune di Trieste per animare le serate estive cittadine, giunta alla sua sedicesima edizione.

MarlenEdith è prodotto dall'**Associazione Internazionale dell'Operetta di Trieste** e racconta, appunto, la storia delle due artiste: due grandi donne, anche grandi amiche. Due vite dense delle più belle emozioni raccontate attraverso parole e musica. Le loro canzoni più significative, da "La vie en rose" a "Hymne e l'amour", da "Gogolo" a "Lili Marlene" sono restituite in una veste sobria, elegante e senza fronzoli. "Solo" Edith Piaf e Marlene Dietrich.

Lo spettacolo si svolge in forma di recital dove si narra la storia delle due geniali figure e dell'amicizia fra loro. Il tutto avverrà attraverso parole e musica. Sarà **Gaia Ferrara** a narrare la storia, fra un alternarsi di canzoni interpretate da **Graziana Borciani e Stefania Seculin**, accompagnate a loro volta al pianoforte e alla fisarmonica dal maestro **Lamberto Lipparini**.

Stefania Seculin è una cantante e attrice specializzata nel genere musical. Diplomata all'accademia Bernstein School of Musical Theater di Bologna, come cantante spazia tra vari generi musicali, dal musical, al pop, dall'opera, all'operetta, al jazz e alla musica italiana. Nella sua carriera ha lavorato molto all'estero: in Germania, in Spagna, nell'Est Europa, cantando al concerto di Natale 2015 al Cankarjev Dom di Ljubljana, così come al Festival di Novi Sad, accompagnata dall'Orchestra di Velenje, ha aperto il concerto di Michael Telò a San Paolo in Brasile e negli Stati Uniti, cantando nel 2016 al Lincoln Center di New York come corista al Christmas Concert di Sister Cristina. Nell'estate dello stesso anno inoltre è stata protagonista nella produzione tedesca del musical "Titanic" di Maury Yeston in Svizzera. A Trieste è stata più volte protagonista nel Galà dell'Operetta e del Musical al Teatro Rossetti. E' inoltre docente di canto al corso professionale della stessa BSMT e detiene il titolo di Certified Master Teacher nel metodo Estill Voice Training a livello europeo.

Graziana Borciani inizia la sua formazione frequentando il conservatorio "Campiani" di Mantova. Ha avuto diverse collaborazioni come corista, con diversi personaggi della musica leggera mentre prosegue la sua formazione artistica, fra gli artisti: Irene Grandi, Enzo Ianacci. Si diploma poi alla scuola di teatro Colli di Bologna e successivamente alla BSMT, Accademia di musical di Bologna, nella quale è stata anche docente. Ha partecipato al musical RENT, prodotto da Luciano Pavarotti. Da più di 10 anni è un quinto degli Oblivion ed è in tournée con gli stessi

Lamberto Lipparini è un pianista, compositore e docente diplomato al Conservatorio di Bologna. Ha lavorato per anni in televisione, ha suonato in tournée con Miguel Bosè, Loredana Bertè, i Matia Bazar. E' stato impegnato in concerti a livello europeo a Lione, Montecarlo, Zurigo, Monaco e come compositore ha firmato oltre 500 brani e colonne sonore. È autore per la Intrax di Milano sei metodi per pianoforte jazz.



Trieste Estate

Gaia Ferrara è un'attrice bolognese. Ha partecipato a numerose esperienze televisive come presentatrice, protagonista di spot pubblicitari, conduttrice e come attrice di cinema come protagonista in film diretti da Michele Lombardo (Fragile), Giovanni Bonicelli (Sono viva, credo) e da Roberto Quagliano (L'alba di Luca), anche se la sua passione rimane il teatro. Dal 2002 è impegnata in veste di presentatrice di eventi e festival e doppiatrice di film e videogiochi.

Aggiornamenti e informazioni su **Trieste Estate 2019**: www.triestestate.it e www.triestecultura.it.

Social: www.facebook.com/ComunediTrieste e www.twitter.com/ComunediTrieste. #Triestestate2019

Prossimi Appuntamenti di Trieste Estate 2019

Lunedì 22 luglio 2019, ore 21, Polo Giovani Toti: **Quartetto incompiuto - Estate Giovani**

Lunedì 22 luglio 2019, ore 21 Castello di San Giusto/Cortile delle Milizie: **Macete Show - Hot in the city**

Lunedì 22 luglio 2019, ore 21, Piazza Verdi: **Atmosfera d'Avanspettacolo - Puglia club Trieste**

Trieste Estate2019 è promossa e organizzata dal Comune di Trieste, con il contributo della Fondazione CRTrieste e il sostegno di Trieste Trasporti.

--

Ufficio stampa Trieste Estate 2019

Studio Sandrinelli Srl -Relazioni Pubbliche e Comunicazione

dott. Michele Da Col: mobile +39-340-3356400 - email: dacol@studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero: mobile +39-338-4543975 - email: studiosandrinelli@gmail.com