



COMUNICATO STAMPA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PORTOGRUARO.
37[^] EDIZIONE (20 AGOSTO - 18 SETTEMBRE 2019)

SABATO 20 LUGLIO IL PRIMO CONCERTO DI "ASPETTANDO IL FESTIVAL"

**Nella Chiesa di San Zenone, a Fossalta di Portogruaro, alle ore 21,
Beppino Delle Vedove all'organo. Musiche di Vincent Lübeck, Johann Sebastian Bach,
Georg Böhm, Felix Mendelssohn Bartholdy.**

Portogruaro, 18 luglio 2019 - Il Festival Internazionale di Musica di Portogruaro della Fondazione Musicale Santa Cecilia arriva nel 2019 alla sua 37esima edizione "Il paradigma romantico" e si svolge, come sempre, tra fine agosto e settembre: quest'anno cinque concerti, tutti a ingresso libero, sono anticipati a luglio, tra sabato 20 e venerdì 26, in varie località del portogruarese.

I concerti di "Aspettando il Festival" iniziano **sabato 20 luglio, alle 21, nella Chiesa di San Zenone di Fossalta di Portogruaro (ingresso libero)**: protagonista è **Beppino Delle Vedove** - organista e docente, grande cultore dell'arte organaria - che affronta un vasto repertorio, **facendo risaltare le importanti potenzialità dell'organo** (costruito sull'esempio degli organi tedeschi del Settecento) da poco restituito alla cittadinanza dopo importanti lavori di restauro cui lo stesso Delle Vedove ha contribuito grazie alle sue importanti competenze.

Il programma del concerto organistico prevede musiche di **Vincent Lübeck** (*Praeambulum*), **Johann Sebastian Bach** (la *Triosonata* n. 4 e il *Concerto* in la minore BWV 593 da Antonio Vivaldi), **Georg Böhm** (*Vater unser im Himmelreich*) e **Felix Mendelssohn Bartholdy** (*Sonata* in re maggiore op. 65 n. 5).

L'edizione 2019 del Festival è focalizzata sul tema del "paradigma romantico" - Mendelssohn, Brahms, i coniugi Schumann e molte altre geniali firme del XIX secolo sono tra i principali autori trattati - e la riflessione non può trascurare la personalità di Beethoven, che del romanticismo musicale fu precursore.

Fedele alla propria vocazione formativa, e a quella divulgativa, il **Festival Internazionale di Musica di Portogruaro** presenta anche quest'anno una enorme varietà di opere, di autori, strumenti e organici (dall'organo, al coro, agli strumenti a fiato che tornano protagonisti dopo alcuni anni di assenza) e ospita numerosi giovani concertisti impegnati nei "laboratori di musica da camera": gli ensemble degli allievi, unitamente ai docenti delle Masterclass indette dall'Accademia, sono chiamati come protagonisti dei concerti del festival.

Il Festival tutto - comprese queste prime anticipazioni - coniuga la diffusione della cultura musicale alla valorizzazione del contesto culturale e turistico del territorio di Portogruaro e di tutta la zona afferente, per un'esperienza quanto più completa ed emozionante.

Biglietteria del Festival: per abbonamenti **da sabato 20 al 27 luglio** (tutti i giorni ore 18-20), **dal 29 luglio al 3 agosto** per vendita "Il mio abbonamento", a seguire vendite biglietti singoli.
Info: www.festivalportogruaro.it.

Fondazione Musicale Santa Cecilia

Sede legale: Piazza della Repubblica, 1

Sede operativa: Corso Martiri della Libertà 14

30026 Portogruaro (Venezia)

Tel. (+39)-0421-270069 - Fax (+39)-0421-273878

mail: info@festivalportogruaro.it - www.festivalportogruaro.it

UFFICIO STAMPA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PORTOGRUARO

Studio Sandrinelli Srl - Relazioni Pubbliche e Comunicazione - www.studiosandrinelli.com

Barbara Candotti - +39 393 1968181 - candotti@studiosandrinelli.com

Clara Giangaspero - +39 338 454 3975 - festivaldimusicaportogruaro@gmail.com